Name: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Summer Assignment

Due: upon return to class

*Sra.* *Gabay*

By now, you have master most of the Spanish tenses: presente, pretérito y futuro for regular and irregular (stem changing, spelling changing) verbs under the indicative mood. If you have not done so, please do some research, study it and master it.

Review the following:

1. What reflexive verbs are, such as: *acostarse, bañarse, vestirse* and so on
2. The imperative mood (commands)
* Learn the rules of how to form commands
	+ Afirmativos
	+ Negativos
1. Irregular verbs of the 1st person (yo) only, such as:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | -go | -zco | -oy |
| Caer |  | X | X |
| Decir(i) |  | X | X |
| Hacer |  | X | X |
| Oír |  | X | X |
| Poner |  | X | X |
| Salir |  | X | X |
| Tener(ie) |  | X | X |
| Traer |  | X | X |
| Venir(ie)  |  | X | X |
| Conducir | X |  | X |
| Conocer | X |  | X |
| Traducir | X |  | X |
| Ser | X | X |  |
| Estar  | X | X |  |
| Dar  | X | X |  |
| Ir  | X | X  |  |

This part is worth 50 points

Complete the following sentences (**conjugate the verb** in the present tense and **underline the subject**):

1 Yo ( salir ) de mi casa a la misma hora.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2) Tú ( dar ) un paseo por la playa de Bonita\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3) El cartero ( traer ) la correspondencia a mi casa\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4) La niña ( ver ) un pájaro en la jaula.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5) Los estudiantes ( saber ) los verbos muy bien\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6) Los perros de mi hermano( hacer ) mucho ruido\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7) Ellos siempre ( ir ) a la playa los fines de semana\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
8) Nosotros no ( ver ) todas las películas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9) Este libro ( valer ) dos dólares\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10) Las hojas ( caer ) de los árboles\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11) Dónde ( poner ) usted los libros?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12) Yo no ( caber ) en su carro porque hay muchas personas\_\_\_\_\_
13) Tú algunas veces ( venir ) con tu amigo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14) Nosotros nunca ( decir ) la verdad\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
15) Los niños ( querer ) ir al cine esta noche\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
16) Las secretarias ( traducir ) los documentos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
17) Por qué ( tener ) dolor de cabeza tú ?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
18) Yo no ( darse cuenta de ) los problemas\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
19) Nosotros no ( ser ) inteligentes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
20) Mis padres ( estar ) discutiendo todo el tiempo\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
21) Algunas veces tú no ( oír ) correctamente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
22) Yo ( poder ) pronunciar la letra\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
23) ( conocer ) usted la ciudad de Tampa\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
24) Nosotros siempre ( obedecer ) las leyes de tránsito\_\_\_\_\_\_\_\_
25) Mis amigos ( venir ) a mi casa en la noche\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Please read the following book:

[PDF :1](http://smh.jcpsnc.org/bmastromatteo/wp-content/uploads/sites/73/2016/10/PobreAnaReader.pdf)

[smh.jcpsnc.org › uploads › sites › 2016/10 › PobreAnaReader](http://smh.jcpsnc.org/bmastromatteo/wp-content/uploads/sites/73/2016/10/PobreAnaReader.pdf)

PDF

**Pobre Ana** is published by: Capítulo uno. &. Blaine Ray. Workshops, which features TPR. Storytelling products and related materials. Poryt Catur Ps,.

This is worth 100 points

Assignment:

* Read the book. You should be familiar with the vocabulary and grammar used by the author in this book.
* Write a one to two paragraph report
* **The assignment must be written in Spanish and typed**.
* The report should be between *150 – 200 words.* Please include the word count at the bottom of the page (25%)
* You may use the present tense and simple language. Use words and grammar that you know!
* You do not need to include all of the details of the book, but should focus on three things:
	+ Give a basic outline of what happens (25%)
		- Make sure that you show understanding of the book not just parts of it
	+ Tell what the character learns (25%)
		- ¿Cuál es la moraleja de cada protagonista?
	+ Tell what you think! (25%)
		- ¿Qué enseñansa te dejó el libro?